

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

Дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области искусств
«Музыкальный фольклор» 5 летний срок обучения.
2026-2027 учебный год



Директор МБУ ДО «ДШИ в Оршанке»

С.А. Завадина
"27" августа 2026 г.

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей. Разделов и учебных предметов	Распределение по годам обучения					Аудиторные занятия (в часах)			Аттестация (по полугодиям)				Консультации			
		I	II	III	IV	V	Групп.	Мелкогр.	Индивид.	Промежут			Итоговая	Групп.	Мелкогр.	Индивид.	
		Количество недель аудиторных занятий								К/У	Зач	ЕТ					Экз мен
		32	33	33	33	33											
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	
	Обязательная часть (Аудиторная в часах)	5	6	7	7	8	1052										
ПО.01.	Музыкальное исполнительство						624										
ПО.01. УП.01.	Фольклорный ансамбль	2	2	3	3	3	427			1,3,5 ... 9	2,4,6, ... 10		10		26		
ПО.01. УП.02.	Музыкальный инструмент	1	1	1	1	1			197	2,4,6 ... 9	8,10		10		8		
ПО.02.	Учебные предметы историко-теоретической подготовки:						428										
ПО.02.УП.01.	Сольфеджио	1	1	1	1	1	164			2,4,6 ... 8	9,10		10		6		
ПО.02.УП.02.	Народное музыкальное творчество	1	1	1	1		132			1,3,5 9.	2,4,6.		10		2		
ПО.02.УП.03.	Музыкальная литература		1	1	1	1	132			4,6,8 ... 9	10		10		2		
ВО.01.	Вариативная часть* (аудиторная в часах)						312,5										
ВО.01. УП.01.	Сольное пение	1	1	1	1	1			148,5	2,4,6 ... 9	10						
ВО.01.УП.02.	Флейта	1	1	1	1	1	164			2,4,6 ... 9	10						
Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части		6	7	7	7	7	1,364.5										

Примечание к учебному плану

Цель обучения – приобретение базового начального специального музыкального образования в области вокального и сценического искусства. Учебный план, программы и методики ориентированы на развитие музыкальных и сценических способностей и кругозора, воспитание эстетического вкуса, подготовку наиболее одаренных учащихся к поступлению в средние и высшие музыкальные, педагогические учебные заведения.

1. На обучение по предпрофессиональной образовательной программе «Музыкальный фольклор» (срок обучения 5 лет) принимаются дети в возрасте от 9 - 11 лет.

2. При реализации ОП устанавливаются следующие виды учебных занятий и численность обучающихся: групповые занятия – от 10 человек; мелкогрупповые занятия – от 4 до 10 человек; индивидуальные занятия.

Количественный состав групп: Сольфеджио, музыкальная литература, народное музыкальное творчество, народная хореография, фольклорный ансамбль - в среднем 10 человек.

3. Учебный предмет «Фольклорный ансамбль» может проводиться следующим образом: ансамбль из обучающихся первых классов; ансамбль из обучающихся 2–5-х классов; ансамбль из обучающихся 6–8-х классов, смешанный по возрасту ансамбль. В зависимости от количества обучающихся возможно перераспределение ансамблевых групп (мелкогрупповые – от 4 до 10 человек). Объем максимальной самостоятельной работы обучающихся не должен превышать 10 часов в неделю.

4. Часы для концертмейстера предусматриваются по учебным предметам

- ✓ по учебному предмету «Фольклорный ансамбль», в объеме 100% аудиторного времени.
- ✓ по учебному предмету «Сольное пение» – до 100% аудиторного времени;

5. Практическая направленность: создание фольклорных коллективов и сетевое взаимодействие говорит о стремлении сделать обучение более живым, проектным и интегрированным в культурную среду.

6. Основной формой контроля учебной работы обучающихся является промежуточная аттестация, которая оценивает результаты учебной деятельности обучающихся по окончании полугодий учебного года, при этом во втором полугодии – по каждому учебному предмету.

7. Основными формами промежуточной аттестации являются: экзамен, зачет, контрольный урок. В соответствии с **ФГТ «Музыкальный фольклор» (2026, Приказ № 137)** экзамены, контрольные уроки, зачеты могут проходить в виде технических зачетов, академических концертов, исполнения концертных программ, письменных работ, устных опросов.

8. Контрольные уроки и зачеты в рамках промежуточной аттестации проводятся в конце учебных полугодий в счет аудиторного времени, предусмотренного на учебный предмет. Экзамены проводятся за пределами аудиторных учебных занятий, т.е. по окончании проведения учебных занятий в учебном году, в рамках промежуточной (экзаменационной) аттестации.

9. По завершении изучения учебного предмета (полного его курса) аттестация обучающихся проводится в форме экзамена в рамках промежуточной (экзаменационной) аттестации или зачета в рамках промежуточной аттестации с обязательным выставлением оценки, которая заносится в свидетельство об окончании образовательного учреждения.

10. Освоение образовательной программы завершается обязательной итоговой аттестацией (экзаменом), которая определяет уровень и качество освоения выпускниками образовательных программ в соответствии с федеральными государственными требованиями. Итоговая аттестация проводится для всех выпускников, освоивших данную образовательную программу в полном объеме, прошедших промежуточную аттестацию по всем учебным предметам учебного плана и допущенных в текущем учебном году на основании приказа директора Учреждения к итоговой аттестации.