

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

Дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области искусств
«Фортепиано» 8 летний срок обучения.
2026-2027 учебный год



Директор МБУ ДО «ДШИ п. Оршанка»

"27" августа 2026 г.

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей. Разделов и учебных предметов	Распределение по годам обучения								Аудиторные занятия (в часах)			Аттестация (по полугодиям)				Консультации		
		I	II	III	IV	V	VI	VII	VIII	Групп.	Мелкогрупп.	Индивиду.	Промежуток			Итого в семестре	Групп.	Мелкогрупп.	Индивиду.
		Количество недель аудиторных занятий											К/У	Зачет	Экзмен.				
		32	33	33	33	33	33	33	33										
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
	Обязательная часть (Аудиторная в часах)	5	5	5	5	6	6	6	5	1416									
ПО.01.	Музыкальное исполнительство									922									
ПО.01.УП.01	Специальность и чтение с листа	2	2	2	2	2	2	2	2			526	1,3,5 ... 15	2,4,6, ... 16	8	16			54
ПО.01.УП.02	Ансамбль					1	1	1	1		132			10,12, ... 14			4		
ПО.01.УП.03.	Хоровой класс	1	1	1	1	1	1	1	1	264			2,4,6	8,10, ... 16			40		
ПО.02.	Теория и история музыки									494									
ПО.2.УП.01	Сольфеджио	1	1	1	1	1	1	1	1	264			1,3,5 ... 15	2,4,6, ... 16	8,12	16		20	
ПО.02.УП.02	Слушание музыки	1	1	1						98			1,3,5	6					
ПО.02.УП.03.	Музыкальная литература				1	1	1	1		132				8,10,12	14	16		10	
ВО.01	Вариативная часть* (Аудиторных в часах)									394									
ВО.01.УП.01	Сольфеджио	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	131,5			1,3,5 ... 15	2,4,6, ... 16					
ВО.01.УП.02.	Музыкальный инструмент	1	1	1	1	1	1	1	1			197	1,3,5 ... 15	2,4,6, ... 16					
ВО.01.УП.03.	Ансамбль										65.5				4,6.				
Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части		7	7	7	7	7	7	7	6	1810								128	

Примечание к учебному плану

1. При реализации ПОП устанавливаются следующие виды учебных занятий и численность обучающихся: групповые занятия - от 8 человек; мелкогрупповые занятия - от 4 до 8 человек (по ансамблевым учебным предметам - от 2-х человек); индивидуальные занятия.

2. При реализации учебного предмета «Хоровой класс» могут одновременно заниматься обучающиеся по другим ОП в области музыкального искусства. Учебный предмет «Хоровой класс» может проводиться следующим образом: хор из обучающихся 1- 4-х классов; хор из обучающихся 5-8-х классов. В зависимости от количества обучающихся возможно перераспределение хоровых групп.

3. По учебному предмету «Ансамбль» к занятиям могут привлекаться как обучающиеся по данной ОП, так и по другим ОП в области музыкального искусства. Кроме того, реализация данного учебного предмета может проходить в форме совместного исполнения музыкальных произведений обучающегося с преподавателем.

4. Реализация учебного предмета «Концертмейстерский класс» предполагает привлечение иллюстраторов (вокалистов, инструменталистов). В качестве иллюстраторов могут выступать обучающиеся ОУ или, в случае их недостаточности, работники ОУ. В случае привлечения в качестве иллюстратора работника ОУ планируются концертмейстерские часы в объеме до 80% времени, отведенного на аудиторные занятия по данному учебному предмету.

5. В качестве дополнительного инструмента предлагается: гитара, баян, электроинструменты или другие музыкальные инструменты по усмотрению образовательного учреждения.

6. Аудиторные часы для концертмейстера предусматриваются: по учебному предмету «Хоровой класс» и консультациям по «Сводному хору» не менее 80% от аудиторного времени; по учебному предмету «Ритмика» – до 100% аудиторного времени; по учебным предметам «Концертмейстерский класс» и «Ансамбль» – от 60% до 100% аудиторного времени в случае отсутствия обучающихся по другим ОП в области музыкального искусства.

7. Освоение образовательной программы завершается обязательной итоговой аттестацией (экзаменом), которая определяет уровень и качество освоения выпускниками образовательных программ в соответствии с федеральными государственными требованиями **«Фортепиано» (приказ Приказ № 108 новый, 2024)**. Итоговая аттестация проводится для всех выпускников, освоивших данную образовательную программу в полном объеме, прошедших промежуточную аттестацию по всем учебным предметам учебного плана и допущенных в текущем учебном году на основании приказа директора Учреждения к итоговой аттестации

8. Объем самостоятельной работы обучающихся в неделю по учебным предметам обязательной и вариативной части в среднем за весь период обучения определяется с учетом минимальных затрат на подготовку домашнего задания, параллельного освоения детьми программ начального и основного общего образования. По учебным предметам обязательной части объем самостоятельной нагрузки обучающихся планируется следующим образом: «Специальность и чтение с листа» - 1-2 классы - по 4 часа в неделю; 3-4 классы - по 4 часа; 5-6 классы - по 4 часов; 7-8 классы - по 4 часов; «Ансамбль» - 2 часа в неделю; «Концертмейстерский класс» - 2 часа в неделю; «Хоровой класс» - 2 часа в неделю; «Сольфеджио» - 2 час в неделю; «Слушание музыки» - 2 часа в неделю; «Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)» - 2 час в неделю.